

سنن ابن ماجہ کا تعارف

سنن ابن ماجہ ، فن حدیث کی اہم کتاب ہے اور پہلے تفصیل گزر چکی ہے کہ صحاح ستہ میں سادس ستہ کی مصداق یہی کتاب ہے۔ حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں امام ابن ماجہ سے نقل کیا ہے کہ میں نے اس سنن کو حافظ ابو زر عہ رازی کے سامنے پیش کیا، انھوں نے غور سے دیکھا اور فرمایا:

“أظن ان وقع هذا في أیدی الناس تعطلت هذه الجوامع أو أكثرها” (تذکرۃ الحفاظ

(۲/۶۳۶)

“میرا خیال ہے کہ اگر یہ کتاب لوگوں کے ہاتھوں میں پہنچ گئی تو یہ سارے دو اویں حدیث یا کثیر بے کار ہو جائیں گے اور ان سے بے نیازی ہو جائے گی۔”

تعداد روایات

حافظ ابن کثیر نے ابن ماجہ کے شاگرد اور سنن کے راوی ابو الحسن القطان سے نقل کیا ہے کہ یہ سنن بتیس کتب پر مشتمل ہے، اس میں پانچ سو ابواب اور چار ہزار احادیث ہیں، کل کی کل حسن ہیں سوائے چند ایک کے۔ ”(البدایہ والنہایہ ۱۱/۵۲) محمد فواد عبد الباقی کی ترقیم کے مطابق سینتیس کتب اور چار ہزار تین سو اکتالیس حدیثیں ہیں اور کتب خمسہ سے زائد روایات کی تعداد ایک ہزار تین سو تیس ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں: ”کتابہ فی السنن، جامع جید کثیر الأبواب والغرائب، وفيه أحاديث ضعيفة جدا“ (تہذیب التہذیب، ترجمہ ابن ماحب)

”ابن ماحب کی کتاب سنن میں ہے، جو خوب جامع اور بہت سارے ابواب و عنراٹ پر مشتمل ہے اور اس میں بہت ساری ضعیف روایات ہیں۔“

ابن الجوزی نے سنن ابن ماحب کی تیس احادیث پر نقد کیا ہے اور ان پر وضع کا حکم لگایا ہے، ان کے علاوہ بھی بعض حفاظ نے ابن ماحب کی بعض روایات پر کلام کیا ہے۔ تاہم ایسی روایات جن پر وضع یا ساقط الاعتبار یا انتہائی ضعیف ہونے کا حکم لگایا گیا ہے ان کی تعداد بہت کم ہے۔ ان کے علاوہ سنن کی چار ہزار روایات قابل اعتبار موجود ہیں۔